

Samedi **14**
SEPTEMBRE

OUVERTURE DE SAISON EN MUSIQUE
– À partir de 16h30

SOUZA KAGIBI et WAATI NOOMA
Fanfare et marionnettes géantes

Déambulation dans les quartiers
(en cas de pluie, repli au Centre Culturel de Terrasson)
De 16h30 à 19h

📍 Au Maraval, à la Borie Basse, Place des Martyrs

✚ Goûter offert par Temps Jeunes à la Borie Basse



MANIOLYA

Duo Musical pop-folk

De 19h à 21h

📍 Place de la Libération
(en cas de pluie, repli à la Salle des fêtes de Terrasson)

✚ Plusieurs Food-trucks sur place, chaises et tables à disposition



LES P'TITS FILS DE JEANINE

Concert festif

À partir de 21h

📍 Place de la Libération
(en cas de pluie, repli à la Salle des fêtes de Terrasson)

À travers leurs textes réalistes, drôles et engagés, ils chantent leurs quotidiens, leurs espoirs et leurs doutes.

Prenez une pincée de balalaïka, un soupçon d'accordéon, faites revenir dans une mixture cuivrée, ajoutez à cela de l'improvisation et du théâtre, mélangez vigoureusement avec un batteur, et dégustez le tout.

Multi instrumentistes facétieux, moqueurs, un peu effrontés et légèrement indisciplinés, les P'tits Fils de Jeanine n'ont qu'une prétention... **Jouer leur prochain concert avec vous !**

✚ Gratuit | pour l'ensemble de la manifestation



Samedi **07**
DÉCEMBRE

– À 20h30

CONSERVATOIRE
DÉPARTEMENTAL DE LA DORDOGNE
MUSIQUE & THÉÂTRE

CONCERT POP-ROCK

Proposé par le Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Dordogne avec les élèves et professeurs de l'Antenne Vallée Vézère

MUSIQUE

📍 CENTRE CULTUREL DE TERRASSON

✚ Gratuit



INFOS PRATIQUES

CENTRE CULTUREL DE TERRASSON

5 Rue Marcel Michel – 24120 TERRASSON-LAVILLEDIEU

Du lundi au vendredi 9h-12h/14h-17h

05 53 50 13 80 // culture@ville-terrasson.com

RETRAIT DES BILLETS (POUR LES SPECTACLES PAYANTS UNIQUEMENT)

Au Centre Culturel de Terrasson aux jours et horaires d'ouverture ou 30 minutes avant la représentation sur le lieu du spectacle.

MODES DE RÈGLEMENT

Chèques et espèces uniquement

Possibilité de paiement via le Pass Culture. Nous contacter.

Le placement est libre. Le spectacle commence à l'heure indiquée.

Mentions obligatoires

• **Demande à Alma** (Crédits photos : Elise Servières)

Production Groupe Anamorphose, OARA – Office Artistique de la Région nouvelle Aquitaine, IDDAC – Agence Culturelle du Département de la Gironde, Théâtre Ducourneau – Agen

Résidences à La Manoque – Tonneins, Ville de Sauveterre de Guyenne, Théâtre Ducourneau – Agen, Larural – scène de territoire en Créonnais – à Villenave de Rions, Centre Culturel – Terrasson Lavilledieu. La compagnie est soutenue par la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Gironde, et la Ville de Bordeaux.

• **Le Berger des Sons** (Crédits photos : Just A Pics, F. Ferranti Photographe)

Production Compagnie Le Bergers des sons – Alain Larribet Soutiens : la Région Nouvelle-Aquitaine, Le Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques, la Communauté de Communes du Haut Béarn, les Villes d'Orthez, d'Oloron-Sainte-Marie et de Monein, Le Molière – Théâtre de Gascogne de Mont-de-Marsan, les Voix du Sud, Le Collectif Ça-i, Yannick Jaulin (conteur et fondateur du Nombri du Monde)

• **Ficelle** (Crédits photos et photo de couverture : Jordan Lachèvre)

Ce spectacle bénéficie du soutien de La Région Pays de la Loire, La SPEDIDAM, Le Théâtre du Champ de Bataille à Angers, Le Cinéma Les Yoles à Notre Dame de Monts, La Cour de Baisse à St Hilaire de Riez, Le Centre Culturel Les Salorges à Noirmoutier-en-l'Île.

Licences L-D-24-005848/L-D-24-005849/L-D-24-005850

VILLE DE
TERRASSON
Lavilledieu

SAISON CULTURELLE
SPECTACLE VIVANT



Porte du Périgord noir

SEPTEMBRE // DÉCEMBRE 2024



Ne pas jeter sur la voie publique. Imprimé par Les Imprimeurs Corrèziens sur Papier certifié PEFC 10-31-1626. Graphisme par @COMIEVENTS2024.

TERRASSON

Vendredi **11**
OCTOBRE

– À 20h30

SORTIE DE RÉSIDENCE



DEMANDE À ALMA

Compagnie Anamorphose

THÉÂTRE | COMÉDIE SOCIALE

📍 CENTRE CULTUREL DE TERRASSON

Tour B, 12ème étage, appt 6

Chez Alma, ce n'est plus un appartement : c'est une place publique !

Ça entre et ça sort constamment. Pour rendre un service, ou lui en demander. **À 80 ans sa porte est toujours ouverte.** D'ailleurs aujourd'hui, elle n'a pas de porte : elle l'a prêtée à une voisine pour rallonger la table au mariage de sa fille. Alma, elle est tellement sollicitée qu'elle n'a pas le temps de se lever de son fauteuil. Et de toute façon, Alma, elle ne peut plus se lever. **Ses jambes l'ont abandonnée.** Mais ça, elle le cache : elle a trop peur que sa fille l'envoie à l'EHPAD.

Et puis tous ces gens, ils feraient quoi, sans Alma ? Et Alma, elle serait quoi, sans eux ?

L'histoire de cette femme, pierre angulaire d'un quartier populaire qui semble tourner autour d'elle, met en jeu une multitude de personnages d'âges, origines, langues et conditions diverses où se percutent joyeusement les tracas d'une société en perpétuel déséquilibre.

Une comédie virevoltante sur la vie des quartiers et les vertus de la solidarité.

✚ Gratuit | Tout public (à partir de 10 ans)



Coproduction OARA



À l'issue d'une semaine de résidence au Centre Culturel de Terrasson, l'équipe artistique du spectacle vous présentera le fruit de son travail. La création de Demande à Alma est prévue en 2025 et le spectacle sera accueilli en Mai en plein air à Terrasson.

Écriture, scénographie, mise en scène : Laurent Rogero

Jeu : Pélage Papillon et Laurent Rogero

Collaboration artistique : Elise Servières

Lumières : Stéphane Le Sauce

Accessoires sonores : Fred Cazaux

Couture : Sandrine Rodriguez

Production, administration : Julie Lacoue-Labarthe

Diffusion : Laurie Arrecgros

Vendredi **15**
NOVEMBRE

– À 20h30



LE BERGER DES SONS

Compagnie Le Berger des Sons

RÉCIT | MUSIQUE

📍 CENTRE CULTUREL DE TERRASSON

Dans ce spectacle **tout en poésie et en émotion**, Alain Larribet distille des récits de son enfance, des histoires de pastoralisme, d'ici et d'ailleurs...

Personnalité singulière et multiple, il chante et transmet avec force son amour pour la nature et sa passion pour le voyage, et esquisse une carte du monde à travers **la magie des sons de ses instruments du monde** (duduk, hulusi, hang, tambourin à cordes, tambour, harmonium indien)...

Sa voix, empreinte de diverses couleurs des chants du monde nous transporte par delà les cimes des arbres.

Plus qu'un récit, le Berger des Sons, c'est l'histoire d'une vie... émouvante, espiègle et passionnée.

✚ Durée 1H | Tout public (à partir de 7 ans) | Tarif unique 6€ | Représentation scolaire LOU PETIT vendredi 15 novembre à 14h30



Récit, chants et instruments du monde : Alain Larribet

Écriture : Alain Larribet

Composition : Alain Larribet

Mise en scène : Anne Marcel et Clotilde Gilles

Technique, son et lumières : Olivier Pouquet

Production : Compagnie Le Berger des Sons

Samedi **14**
DÉCEMBRE

– À 11h00



FICELLE

Compagnie Le Mouton Carré

MARIONNETTE | MUSIQUE

📍 CENTRE CULTUREL DE TERRASSON

Une marionnettiste et un musicien accompagnent un petit être de fils dans une odyssée où l'on joue à oser...

Oser tomber pour mieux se relever, Oser affronter ses peurs originelles, Oser donner pour mieux recevoir, Oser, enfin, se lancer dans l'inconnu de sa propre existence.

Ainsi...

De fil en fil, le monde de Ficelle défile, fragile, fertile, hostile...

De fil en fil, s'enfilent ces petits riens qui constituent l'essence de la vie.

Un parcours initiatique où musique et marionnette tissent ensemble des instants suspendus.

✚ Durée : 35 minutes | Tout public (à partir de 3 ans) | Tarif unique 6€ | Représentation scolaire le vendredi 13 décembre à 14h30

Direction Artistique, Scénographie & Création marionnettes : Bénédicte Gougeon

Mise en scène : Nathalie Avril

Création Musicale : Romain Baranger

Création Lumière : Jordan Lachèvre

Jeu & Manipulation : Bénédicte Gougeon

/ Marion Belot / Rose Chaussavoine (en

alternance)

Musique & Univers Sonore : Romain

Baranger



Ce rendez-vous est un point d'étape du Grand Tour de La Fédération des Lucioles, manifestation poétique et politique itinérante qui rayonne sur les territoires du 20 septembre au 20 mars. Porté par Scènes d'enfance - ASSITEJ France, en association avec les Tréteaux de France - Centre dramatique national, ce projet fédérateur a pour vocation de mettre en avant la jeunesse lumineuse et l'incroyable vitalité de la création jeune public.